

「인천 스토리텔링 공연관광 콘텐츠 개발 및 운영 공모」 1차 서류심사 결과 발표

인천관광공사에서는 인천만의 역사·문화 스토리를 기반으로 한 공연관광 콘텐츠를 개발하고 운영하기 위한 「인천 스토리텔링 공연관광 콘텐츠 개발 및 운영 공모」에 지원해주신 모든 분들께 감사드립니다. 1차 서류심사를 완료하고 다음과 같이 결과를 발표합니다.

2022년 5월 13일

인천관광공사

1. 심사결과 : 총 6개 단체 선정

구분	단 체 명	대표자명
주제①	극단 십**	송*일
	도비***	이*미
	수지**	김*웅
주제②	극단 한**	진*영
	뮤직****	최*미
	인천 콘** **	이*묵

※ 상기 순서는 단체명 가나다순 정렬로 평가 순위와 무관

2. 인터뷰심사 안내

가. 심사일시 : 2022. 5. 19.(목) 11:00

- 주제① 단체 10:50까지 / 주제② 단체 11:40까지 도착 요망

나. 심사장소 : 인천관광공사 디지털회의실

- (주소) 인천광역시 연수구 갯벌로 12, 미추홀타워본관 16층

다. 심사대상 : 서류심사 결과 선정 단체(6개)

- 참가인원 : 단체별 최대 2명(발표자 1명, 오퍼레이터 1명)

라. 심사순서 : 주제별 가나다순 (주제①→주제②)

- 심사시간 : 발표 10분, 질의응답 10분

마. 심사자료 제출 안내

- 1) 제출기간 : 2022. 5. 13.(금) ~ 5. 17.(화) 23:59 ※ 기한 엄수
- 2) 제출방법 : 이메일(domestic@ito.or.kr) 제출
- 3) 자료형식 : PPT(글꼴포함) 또는 PDF(PPT를 PDF로 변환시킨 형태) ※표지제외 20페이지 내외
- 4) 자료구성(안) ※ 예시

작 성 항 목	작 성 방 법	비고
I. 단체소개		
1. 일반 현황	○ 제안 단체의 일반현황, 주요연혁 등 기술	—
2. 조직 및 인원 현황	○ 제안단체의 조직 및 인원현황 제시(간략)	—
3. 주요사업내용 및 실적	○ 제안업체의 유사 사업 추진 내용(2회 이상) ○ 컨소시엄 실적 제외, 신청주체 단체실적만 인정	—
II. 사업계획		
1. 사업개요 및 추진방향	○ 사업명, 공연주제, 공연형식 소개 ○ 공연기간, 횟수, 공연 희망장소 제안 ○ 공연소개 - 기획의도, 시·공간적배경, 등장인물, 줄거리 - 타 작품과 차별화된 점 - 관객의 흥미·관심 유도 방안 - 기존 공연 각색 정도 등	—
2. 참여인력	○ 역할별 참여인력 소개 ○ 참여인력의 준비사항 ○ 참여인력의 경력사항 등	—
3. 추진일정	○ 공정별 현실적이고 합리적인 추진일정 상세제시	—
4. 예산편성	○ 예산 항목별 내역 및 운용의 적정성 제안	—
5. 기대성과	○ 인천관광 인지도 및 매력도 향상 기여 방안 ○ 지역주민 및 관광지와 연계 방안 ○ 인천 관광객 유치 효과	—
6. 홍보·마케팅	○ 공연 홍보·마케팅 전략 ○ 관객 모객 이벤트 제안(공연 전 부업 이벤트 등) ○ 관객 참여형 이벤트 제안 등	—
III. 기타 추가제안		
1. 추가 제안	○ 위에 제시되지 않은 추가 제안할 내용 기술 ○ 제시되지 않은 제안 중 효과적인 내용으로 작성	—

3. 기타 문의사항 : 인천관광공사 국내관광팀 남다솔 대리(032-899-7454)